

Lesvoorbereidingsformulier PABO

Algemene gegevens

Student	Femke Dunning	Aantal leerlingen	26
Datum	21 april 2026	Onderwerp	Spelletjesvlog
Groep/klas	3a	Duur activiteit	75 minuten

Vorbereiding (Waarom ga je dit doen?)

Mijn beginsituatie

Op welke persoonlijke leerdoel(en) ga ik mij richten?

Mijn kennis van en ervaring met het maken van digitale content is niet zo groot. Ik hou me in mijn persoonlijk leven niet veel bezig met sociale media en als ik het al doe is het passief (posts bekijken) en niet actief (zelf posten). Dat wil niet zeggen dat ik het niet kan, maar vooral dat ik het vermijd. Als juf moet ik toch de basisdingen weten en over kunnen brengen, en ik moet de kinderen enthousiast krijgen om creatief aan de slag te gaan met digitale middelen. Dan is het dus belangrijk om het gewoon te doen. Ik start nu met een vlog, omdat het iets is dat de kinderen uit groep 3 kennen en dat ik zelf ook leuk vind. Ik zie dit als een opstap om ook creatieve dingen met digitale middelen te gaan doen, die ik zelf minder aantrekkelijk vind, bijvoorbeeld programmeren. Nu geef ik deze, redelijk laagdrempelige, les en als dit goed gaat, ga ik ook een les over programmeren geven. Daarin heb ik al een cursus agevolgd (Scratch) om mijn eigen bekwaamheid wat op te schroeven.

Ik ga na het geven van deze les twee van de filmpjes aan elkaar monteren. Dat heb ik nog nooit gedaan en ik wil de leerlingen kunnen laten zien dat dat kan.

Beginsituatie en belevingswereld

Hoe ga ik aansluiten bij de beginsituatie en belevingswereld van de leerlingen?

Vlogs zijn de kinderen niet vreemd (Rutger, Thomas en Paco is hun favoriet). Ook spelletjes spelen doen zij graag. Een combinatie van die twee sluit dus goed aan bij hun belevingswereld. De kinderen hebben onze spellen al vaker gespeeld, dus zij hebben al een goed beeld van de spelregels en of zij het spel leuk vinden of niet. Filmen met de laptop is nieuw voor ze, maar dit gaan ze zeker heel interessant vinden.

Doelstelling(en)

Wat wil ik met deze onderwijsactiviteit(en) bereiken?

Deze les sluit aan bij het domein **Ontwerpen en Maken** en daarmee werk ik aan kerndoel 23 (de leerling creëert digitale producten). Daarnaast sluit de les ook aan bij het domein **Praktische kennis en Vaardigheden** en werk ik daarmee aan kerndoel 22 (de leerling zet digitale technologie en digitale media in, en navigeert doelgericht in het digitale medialandschap).

Het lesdoel is tweeledig:

1. De leerling kan een video (en foto) maken met een digitale camera.
2. De leerling weet dat boodschappen in de media gekleurd kunnen zijn. Wat is echt, wat niet?

Differentiatie

Hoe zorg ik er tijdens de fasen van de onderwijsactiviteit(en) voor dat het voor alle leerlingen betekenisvol en leerzaam is?



De leerlingen werken in groepjes en kunnen elkaar zo helpen. Er worden spellen gespeeld, er worden teksten bedacht, de teksten worden uitgesproken op beeld, er wordt gefilmd, er wordt een mening gegeven. Elke leerling kan hier wel iets in vinden wat het voor hem/haar leerzaam en betekenisvol maakt.

De les (Wat ga je doen per lesfase)?

Lesfase	Tijd	Leerkracht (student) Wat doe ik?	Onderwijsactiviteiten Wat doen de leerlingen? Hoe lang en hoe vaak doen de leerlingen dit?	Organisatie en leermiddelen Hoe organiseer ik de onderwijsactiviteit(en), met welke leermiddelen en waar baseer ik dat op?
Inleiding	5 min	Ik introduceer het lesdoel en bespreek met de kinderen wat zij al weten over een vlog. Wat is het, waar vind je het, waar is het voor bedoeld?	De leerlingen vertellen wat zij al weten over vlogs.	Digibordles staat klaar op het bord.
Kern	50 min	Ik laat de leerlingen een vlog zien (spelletjesuitleg Dobble) en stel er vragen over. Wat zie je, weet je nu de regels, wanneer win je, wat vind de meneer van het spel etc.). Nu vertel ik ze iets meer over de man die de vlog maakt. Hij heeft een spellenwinkel. Waarom denken de leerlingen dat de man de vlog maakt? Aan de slag! Ik vertel de leerlingen dat zij een spel gaan spelen in een groepje en dat ze daarover een vlog gaan maken. Eerst spelen ze 10 minuten en denken ze na over de regels en wat ze ervan vinden. Ik loop langs en vraag ze naar de regels en hun mening.	De leerlingen kijken en luisteren naar de vlog en beantwoorden vervolgens mijn vragen. De leerlingen denken na over de vraag en steken hun vinger op als ze het denken te weten. De leerlingen gaan in groepjes van 4 (en twee van 5) een spel spelen. Zij denken na over de regels en hoe ze die kunnen verwoorden. Ze denken ook na over wat ze van het spel vinden. De kinderen filmen met een laptop. Eerst filmt een duo het	Groepjes gemaakt Spelletjes liggen klaar Een laptop per groepje Mijn gmail staat open



		Daarna gaan we filmen. Ik leg de spelletjes stil en leg uit hoe ze de camera van hun laptop kunnen gebruiken. Daarna vertel ik dat twee kinderen filmen en twee kinderen de speluitleg doen. Daarna wisselen ze en filmen de andere twee kinderen en geven de eerste filmers hun mening over het spel.	andere duo dat over de regels vertelt, daarna wisselen ze van rol en vertelt een duo over hun mening over het spel. Als het filmpje klaar is, sturen ze het meteen naar mijn mail. Er zijn dus steeds twee filmpjes per groepje.	
Afsluiting	20 min	We bekijken klassikaal de filmpjes en reflecteren op ons eigen werk en op dat van de andere groepjes.	De kinderen bekijken de filmpjes en reflecteren op elkaars werk (en op dat van zichzelf).	Gmail open op digibord

Mentor-, peer-, en leerlingfeedback

Mogelijke feedbackonderwerpen

Persoonlijke leerdoelen

Welke sterke- en verbeterpunten zie je ten aanzien van de persoonlijke leerdoelen van de student?

Beginsituatie en leefwereld

Hoe heeft de student aangesloten bij de beginsituatie en leefwereld van de leerlingen?

Leerdoelen activiteit(en)

Op welke wijze zijn de doelstellingen van de uitgevoerde onderwijsactiviteit(en) wel of niet bereikt?

Pedagogisch-didactisch handelen

Welke sterke- en verbeterpunten zie je in het pedagogisch- en/of didactisch handelen van de student?

Samenvatting belangrijkste feedback mentor en peer

Deze las had pluspunten en minpunten. Je in leiding was erg goed, de leerlingen waren echt geboeid aan het luisteren. Gelukkig had je het filmpje dat je liet zin van tevoren goed gescand, zodat je het niet helemaal hoefde te laten zien. Want het was nogal saai! Maar door dat te benoemen, had je de leerlingen wel meteen aan het denken. Want hoe zouden zij hun filmpje dan wel interessant maken?

Het gedeelte waar je vertelde dat ze twee verschillende filmpjes op gingen nemen, was wat verwarrend. Dat zag je zelf ook en dat heb je goed opgelost door op het bord in verschillende kleuren de inhoud van filmpje 1 en 2 op te schrijven. Toen viel het kwartje bij iedereen wel. Je hield de inleiding goed kort en ging vrij snel door naar het spelen van de spellen. Ook dat ging prima en je vroeg goed uit bij de groepjes welke kinderen in filmpje 1 en welke in filmpje 2 zouden verschijnen. Ook de uitleg over hoe de camera werkt en waar die zit, deed je vlot en duidelijk, alle groepjes konden meteen aan de slag.

Maar tijdens het filmen ontstonden de problemen. Alle groepjes zaten in de klas en gingen tegelijkertijd filmen. Daardoor kreeg je onverstaanbare filmpjes. Je greep wel in, en liet groepje voor groepje filmen, maar dat zorgde weer voor onrust bij de rest, waardoor de aandacht verslapte. Zoals ik met je heb



besproken, had je beter de spellen kunnen laten spelen en dan steeds twee groepjes naar de gang kunnen sturen om hun filmpje op te nemen. Je wilde de filmpjes naar je mail sturen, zodat je ze op het scherm kon laten zien, maar de bestanden bleken te groot. Je had het wel geoefend, maar dit aspect had je niet geoefend. Dat was jammer, want ook hierdoor ging de vaart een beetje uit de les. Je loste het wel op door de kinderen met je telefoon te laten filmen, maar helaas waren die bestanden ook te groot. Op je laptop kon je gelukkig wel laten zien wat de kinderen hadden gemaakt, maar ideaal was het niet. Wel vond ik het erg leuk dat je van één groepje beide filmpjes aan elkaar had gemonteerd. Dat vonden de kinderen echt geweldig, dus toen had je ze wel weer.

Al met al en les waar nog wel wat aan te verbeteren valt, maar de insteek is goed en de kinderen vonden het echt fantastisch om zelf te mogen filmen.

Om af te sluiten met een positief punt: heel goed dat je ook nadruk legde op het feit dat de man uit de voorbeeldvlog een eigen spellenwinkel heeft en dat zijn info dus niet direct voor waar aangenomen hoeft te worden.

Reflectie

Mogelijke reflectiepunten

Persoonlijke doelen

Hoe heb ik aan mijn persoonlijke doelen gewerkt?

Wat was het resultaat daarvan?

Beginsituatie en leefwereld

Hoe heb ik aangesloten bij de beginsituatie en leefwereld van de leerlingen? Wat was het resultaat daarvan?

Leerdoelen activiteit(en)

Op welke wijze heb ik de leerdoelen voor de leerlingen wel of niet bereikt?

Pedagogisch-didactisch handelen

Welke sterke- en verbeterpunten zie ik in mijn pedagogisch- en/of didactisch handelen?

Leerdoelen en acties

Wat wordt(en) mijn persoonlijke leerdoel(en) voor de volgende onderwijsactiviteit(en)? Welke concrete acties ga ik uitvoeren om dat te bereiken?

Samenvatting belangrijkste reflectiepunten

Zo blij als ik met mijn les “De koning heeft een vraag” was, zo weinig blij ben ik over deze. Maar dat ligt eigenlijk vooral aan mijn klassenmanagement. Op zich waren de leerlingen wel gegrepen door de les en hebben zij een leuke en leerzame middag gehad. Alleen het had veel leuker kunnen zijn....

Met mijn mentor (duo) heb ik al besproken wat beter kon, zie ook haar feedback hierboven. Wat ik daar zelf aan wil toevoegen, is dat ik merkte dat ik door mijn eigen (relatief) slechte voorbereiding aan het eind van de les in een soort neerwaartse spiraal raakte. Een soort wet van Murphy-effect. Alles leek mis te gaan, en ik werd er geen leukere juf van. Ik was wel blij dat ik dat zelf merkte, waardoor ik de les kon stoppen en ik het laatste kwartier van de dag toch wel weer een leuke juf was. Dit heeft me wel doen inzien dat een les als deze valt of staat bij de voorbereiding. En deze les stond de eerste helft als een huis en zakte daarna nogal in elkaar.

Toch kreeg ik na afloop leuke reacties van de kinderen (o.a. op het schoolplein bij het ophalen naar een ouder “we hebben een échte vlog gemaakt!”), dus ik ga deze les volgend jaar zeker weer doen, maar dan nog beter uitgedacht.

